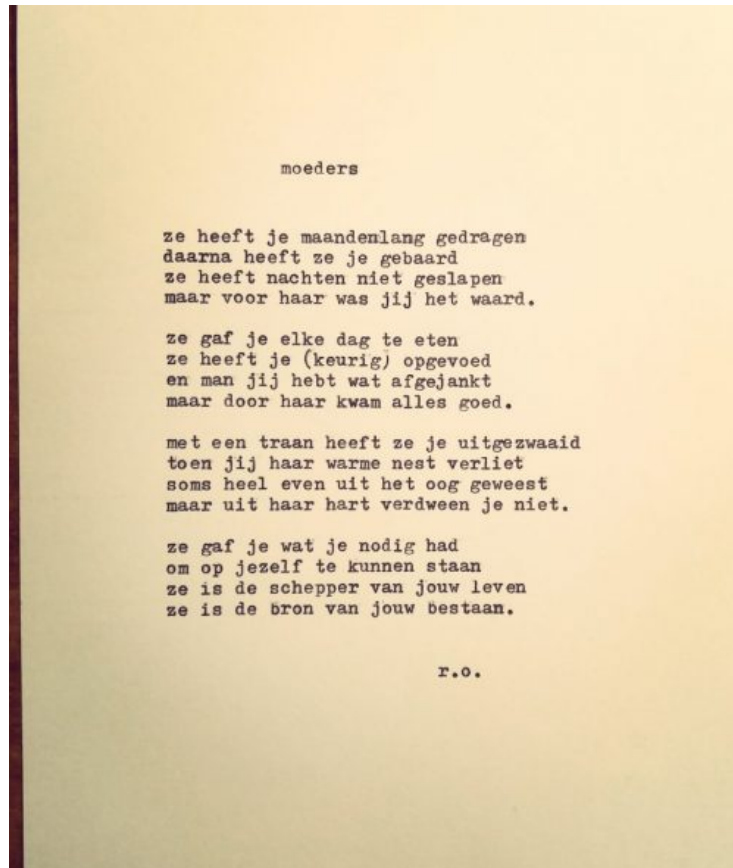


## Antwoorden

### Opdracht 1

Hieronder zie je een gedicht van René Oskam. Bekijk en lees het gedicht en beantwoord daarna de vragen. Weet je het even niet meer? Kijk dan in de theorie die hierboven staat!



1. Uit hoeveel strofen bestaat dit gedicht? Het gedicht bestaat uit vier strofen.
2. Staan er kwatrijnen in dit gedicht? Zo ja, hoeveel dan? Het gedicht bestaat ook uit vier kwatrijnen, omdat alle strofen vier regels hebben.
3. In de eerste strofe staat heel vaak de lange -aa klank. Van welke rijm wordt hier gebruik gemaakt? De rijm die hier wordt gebruikt is *halfrijm*.
4. In alle strofen is er in regel 2 en 4 **volrijm** gebruikt. Noem alle woordparen van de strofen waarbij dit van toepassing is. *Strofe 1: gebaard en waard - strofe 2: opgevoed en goed - strofe 3: verliet en niet*
5. In de laatste strofe wordt er gebruikt van een andere rijmsoort in regel 2 en 4. Welke rijmsoort is dit? De rijmsoort die hier wordt gebruikt bij *staan* en *bestaan* is *gelijk rijm*.

## Opdracht 2

Tot welke rijmsoort horen onderstaande zinnen? Let op! Bij sommige kun je meerdere soorten toekennen.

1. Zon, zuipen, ziekenhuis → *alliteratie*
2. Drie in de rij, kassa erbij → *volrijm*
3. Retteketet, naar Beter Bed → *alliteratie, halfrijm en volrijm*
4. De nachten aan de grachten zijn vaak erg gezellig. → *volrijm*
5. Voordat je je aardappelen overgiet met jus, wil ik eerst een kus. → *oogrijm*
6. Terwijl ik op je wacht, kijk ik nog even naar de Nachtwacht. → *gelijk rijm*
7. Kinderen spelen veel met eten. → *halfrijm*
8. Op de tennisbaan in Havel, speelde ik op gravel. → *oogrijm*

## Opdracht 3

Zoals je misschien wel gemerkt hebt, is dit best een lastig gedicht. In het filmpje hieronder legt Tim zijn gedicht uit. Bekijk het filmpje en beantwoord de volgende vraag: Van welke rijmsoort heeft Tim op een creatieve manier gebruik gemaakt?

*Tim maakt hier veel gebruik van volrijm en halfrijm*

## Opdracht 4

*Maaïke maakt ook veel gebruik van volrijm en halfrijm. Misschien heb jij nog wel meer soorten gehoord!*

### (V)lucht

we hadden de b(ed)ank(t)  
en al ons g(et)eld  
maar net toen we per (v)lucht(ten)  
werd het gestolen g(em)eld

acht agenten per boot, nat(uurlijk)  
arriveerden met in het gezicht wat(er)  
nou, en óf ze in de war(en)  
stonden ze daar als een verzopen kat(er)

aan overgehouden, zij(n)  
ons kwijt, wij al weg(ens)  
ander vervoer dan de (d)acht(en)  
en niemand hield onze heli (opges)tegen

al sprong men hoog of (ges)laag(d)  
was onze opzet(telijk)  
want wij doen geen (lu)kraak,  
nemen van vluchten elke letter(lijk)